

Œil pour œil

Laurel et Hardy sont vendeurs de sapins de Noël en porte-à-porte en Californie. Après avoir connu deux déconvenues, ils sonnent chez un troisième client. Lorsque celui-ci les éconduit, le sapin se coince dans la porte. Il leur faut sonner à nouveau. La situation dégénère bientôt en une surenchère de démolitions.

Titre : Œil pour œil (Titre original : *Big Business*)

Année : 1929

Pays : Etats-Unis

Réalisation : James W. Horne

Genre : Film burlesque, muet en noir et blanc

Durée : 20 min (2 bobines)

Voir le film : <https://www.youtube.com/watch?v=Qb7WEm6xv2w>



Laurel et Hardy

Œil pour œil

DÉCOUVRIR

D'autres exemples de surenchère et de «slow burn» au cinéma

Un extrait de

«La Grande Course autour du monde»,
(1965) du metteur en scène Blake Edwards

<https://www.youtube.com/watch?v=eMsaVWaPenM>



Un extrait de

«La Party» (*The Party*) (1968) du metteur en scène Blake Edwards, avec l'acteur Peter Sellers

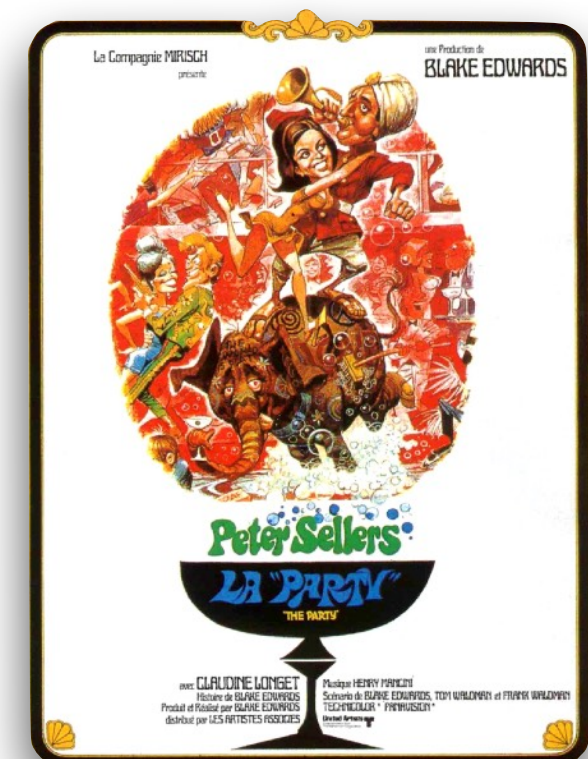
<https://www.youtube.com/watch?v=MkrKkBhsMiA>



Laurel et Hardy est le nom d'un duo comique constitué en 1927 et formé par les acteurs Stan Laurel (1890-1965) et Oliver Hardy (1892-1957). Durant une carrière de près de 25 ans et de plus de 100 films, ce duo atteindra une notoriété telle qu'il reste sans doute à ce jour le tandem le plus célèbre de toute l'histoire du cinéma.

Chaque court métrage de ces deux acteurs ne mènent qu'à une destruction, souvent totale (voiture, maison, chantier, immeuble, intérieur, vêtements, instruments, etc.). Tout casser, inonder, démolir, brûler, comme seul but ! Un comique construit autour de la **surenchère***... C'est souvent Laurel, le déclencheur, qui systématiquement met le feu aux poudres, avec une indifférence totale et quand Hardy finit par réagir, il a beau faire passer Laurel devant, c'est toujours sur lui que les ennuis finissent par retomber.

Laurel et Hardy utilisent un type de gag bien particulier qu'on appelle le «**slow burn**» ce n'est pas un gag immédiat (comme une personne glissant sur une peau de banane et tombant), c'est un gag qui s'étire et se consume lentement...



Surenchère*: Action d'aller encore plus loin que ce que l'on a fait auparavant. Escalade.