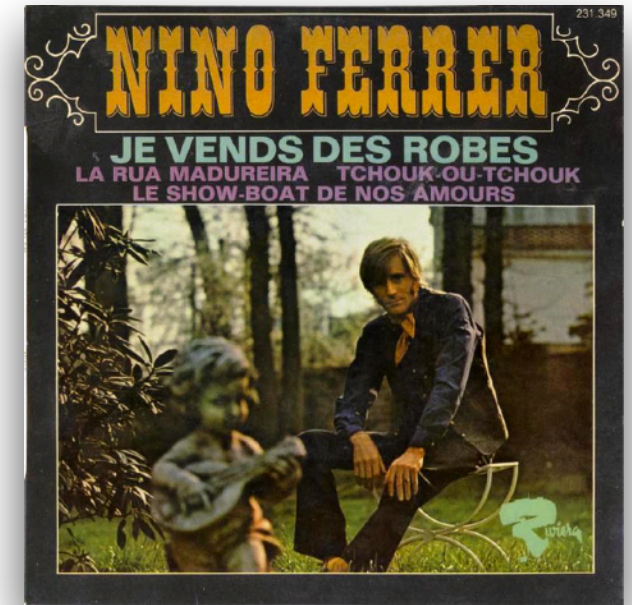


Illustrer une chanson

Consigne :

Après avoir écouté la chanson de Nino Ferrer et lu ses paroles tu choisiras dans le texte une grande quantité d'éléments que tu dessineras sur une feuille (format de ton choix). L'espace de la feuille devra être saturé, il devra être rempli par les dessins. Ensuite tu pourras recopier sur cette même feuille des extraits de la chanson. Les planches 1 et 2 peuvent t'aider dans ton travail.



Nino Ferrer interprète
« Je vends des robes »
(1969)

En cliquant sur ce lien, tu
pourras écouter la chanson de
Nino Ferrer



[https://www.youtube.com/
watch?v=jVP-Vor0Uw](https://www.youtube.com/watch?v=jVP-Vor0Uw)

Les paroles de la chanson

Je vends des robes

Des pulls et des manteaux, des bas, des gants
Des jupes, des pantalons
Des sacs, des ceinturons
Des slips et des manchons
De toute espèce, qui me font tourner en bourrique
Je vends des robes
De toutes les qualités en laine, en soie
En fibre de coton
En fil ou en nylon
Avec toutes sortes de noms
De toute espèce, qui me font tourner en bourrique
Si j'aurais pu, j'aurais aimé
Vivre à la campagne, vivre à la campagne
Si j'aurais pu, j'aurais aimé
Vivre à la campagne toute l'année
Avec des moutons, des cochons, des oignons, des lampions
Des voisins, des machins, des raisins, des pépins
Des clôtures, des voitures, des toitures, des ordures
Des poulets, des pommiers, des bergers, mais
Je vends des robes
À des femmes jolies, petites et blondes
Ou grandes et distinguées
Ou rousses et mal élevées
Ou grosses et décoiffées
De toute espèce, qui me font tourner en bourrique
Je vends des robes
Je fais des comptes et des opérations
Des multiplications
Des rectifications
Et puis des livraisons
De toute espèce, qui me font tourner en bourrique
Si j'aurais pu, j'aurais aimé
Vivre à la campagne, vivre à la campagne
Si j'aurais pu, j'aurais aimé
Vivre à la campagne toute l'année

Avec des grillons, des sillons, des buissons, des poissons

Des clochettes, des brochettes, des pâquerettes, des fourchettes
Des barils, du persil, des chenils, des fournils
Du crottin, du boudin, du rotin, du terrain
Des grands-pères, des grands-mères, des commères, des vicaires
Des babouches, des cartouches, des autruches, des baudruches
Des conciles, des bacilles, des textiles, des nautilus
Des orages, des bocages, des mirages, des nuages
Des conscrits, des proscrits, des inscrits, des écrits
Des carnets, des cornets, des sifflets, des soufflets
Des canots, des crapauds, des cabots, des capots
Des tricards, des bracards, des canards, du brocart
Des courants, des parents, des savants, des arpents
Des melons, des teutons, des savons, des boulons
Des Barclay, des balais, des raclées, des navets
Des tambours, des Dutour, des contours, des détours
Des soupirs, des Missir, des désirs, des sourires
Des frelons, des bourdons, des citrons, des croûtons
Des Berbères délétères, des lasers, des misères
Des tacots, des marmots, des tuyaux, des bocalux
Des bouchons, des torchons, des crayons, du savon
Des savates, des tomates, des mille-pattes, des cravates
Des curés, des greniers, des balais, des pompiers
Des abeilles, des groseilles, des corneilles, des bouteilles
Des limaces, des godasses, des rosaces, des crevasses
Des éclairs, du tonnerre, des lumières, des desserts
Des bougies, des souris, des brebis, du fouillis
Du gruyère, du roquefort, du raifort, du bonheur
Du charbon, du coton, du gazon, des scorpions
Des sardines, des tartines, des copines, des cuisines
Du colza, du tabac, du fois gras, du caca
Des châteaux, des barreaux, des bourreaux, des noyaux
Des fillettes, des barquettes, des serpettes, des carpettes...

Compositeur : Nino Ferrer, 1969

Planche 1

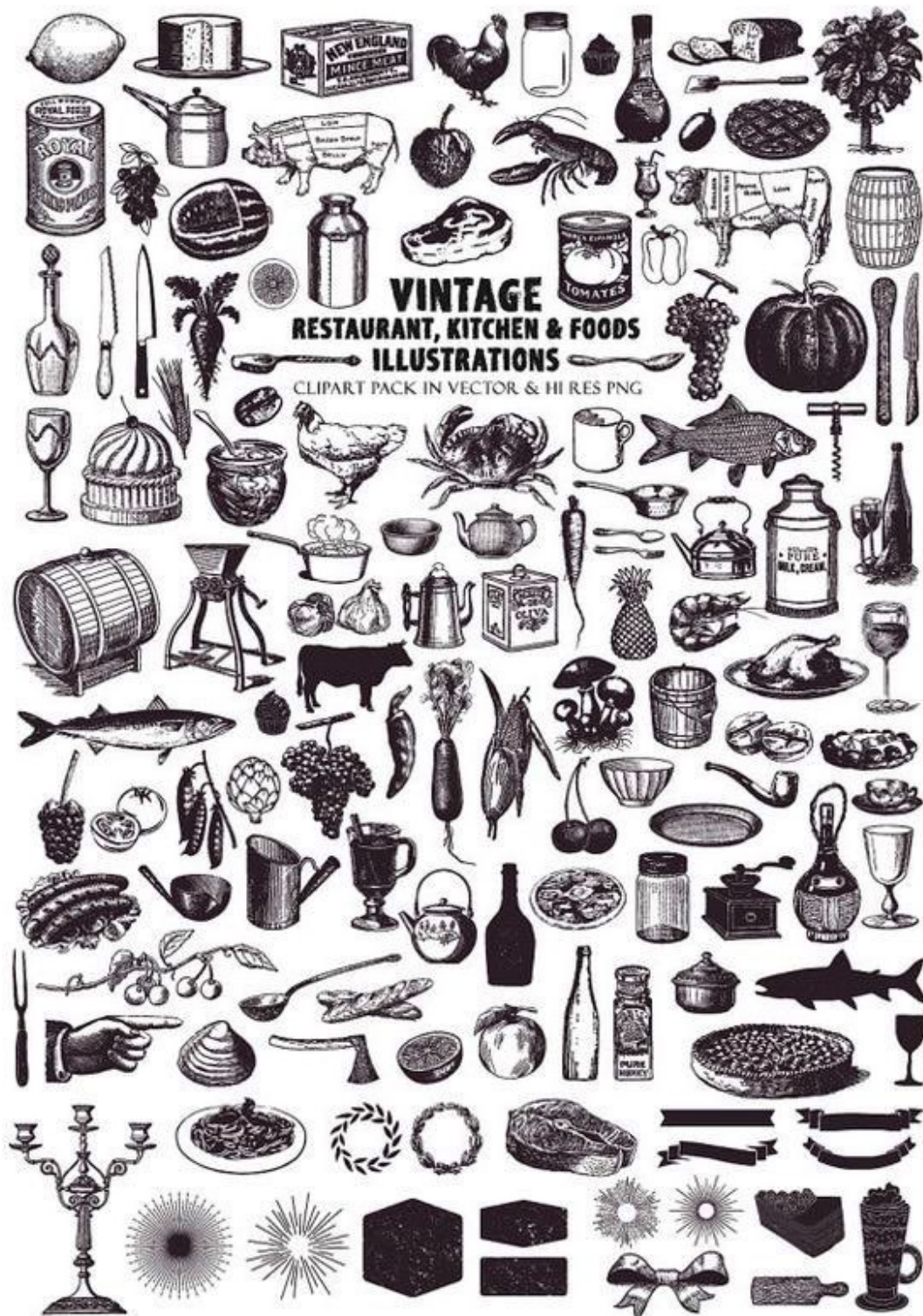


Planche 2

