

# L'habitation

## Consigne :

En t'aidant des planches fournies (1, 2, 3, 4 et 5) tu dessineras une planche d'habitations imaginaires. Avant de la réaliser tu observeras attentivement les exemples qui te sont donnés. Tu pourras, comme dans certaines de ces illustrations dessiner des habitations les plus hautes possible, ou bien choisir de réaliser une habitation pouvant se déplacer (Habitation volante, roulante, flottante...), ou encore comme le fait Federico Babina (voir planche 5) dessiner l'habitation contemporaine d'un personnage de contes.

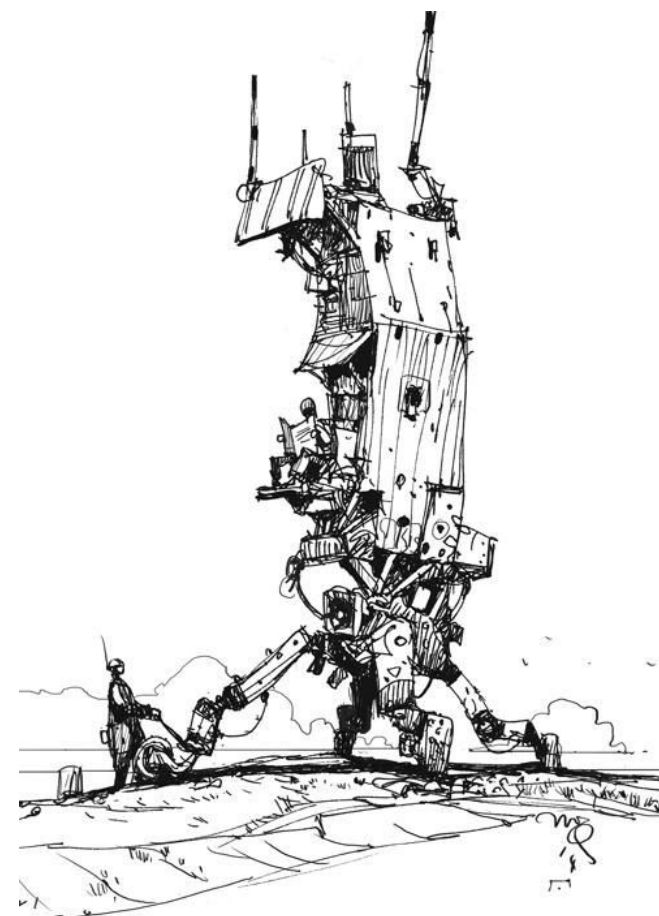
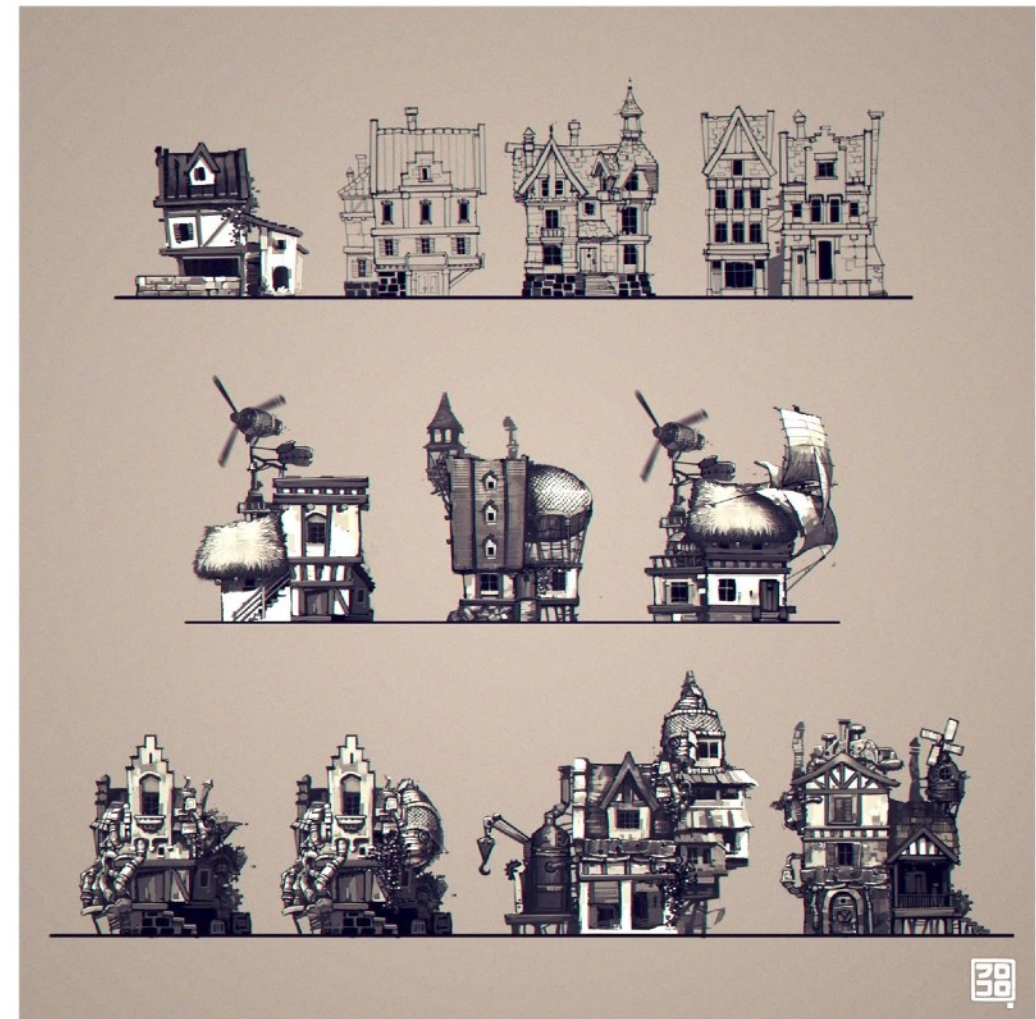


Illustration : Ian McQue



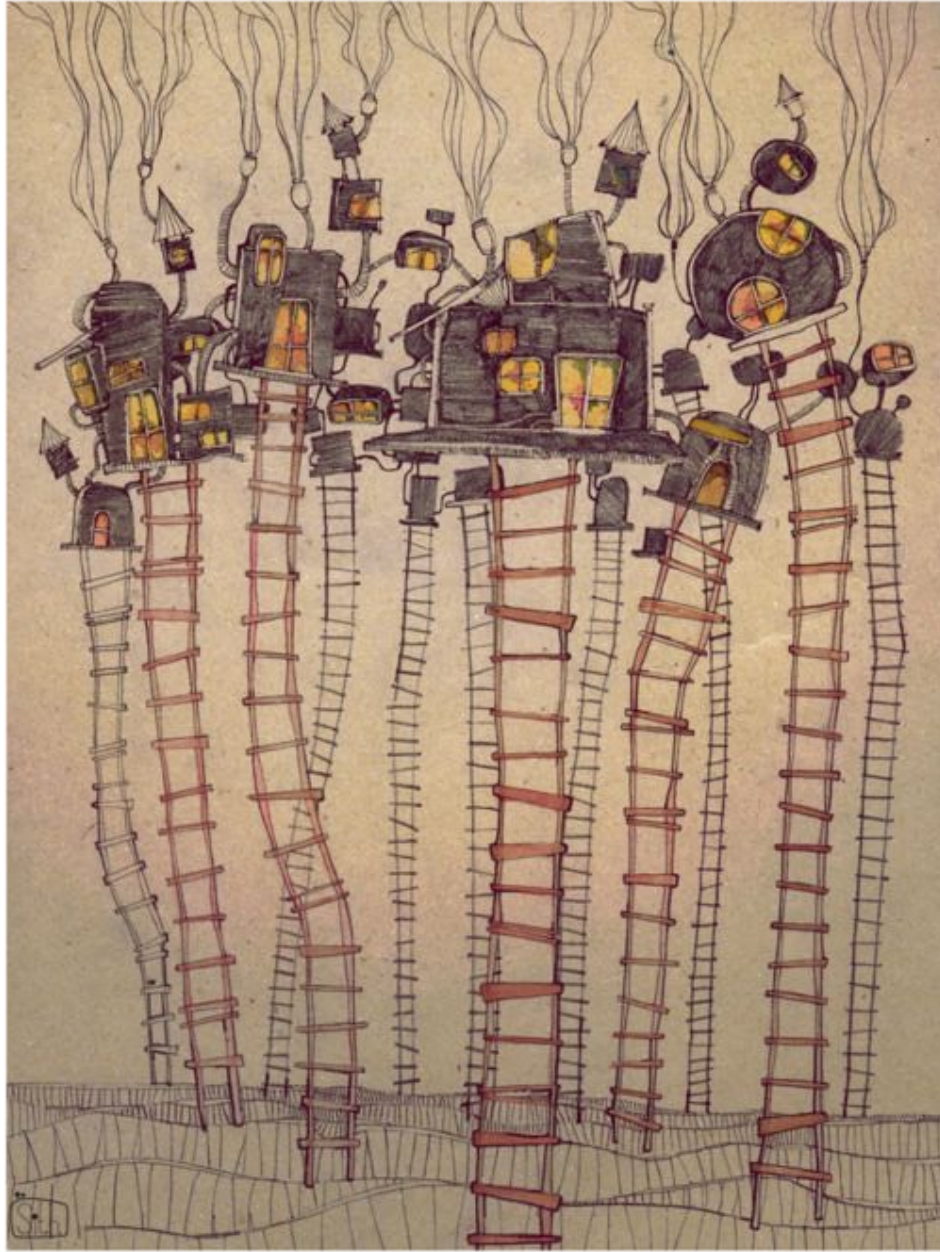


# Planches d'habitations 1



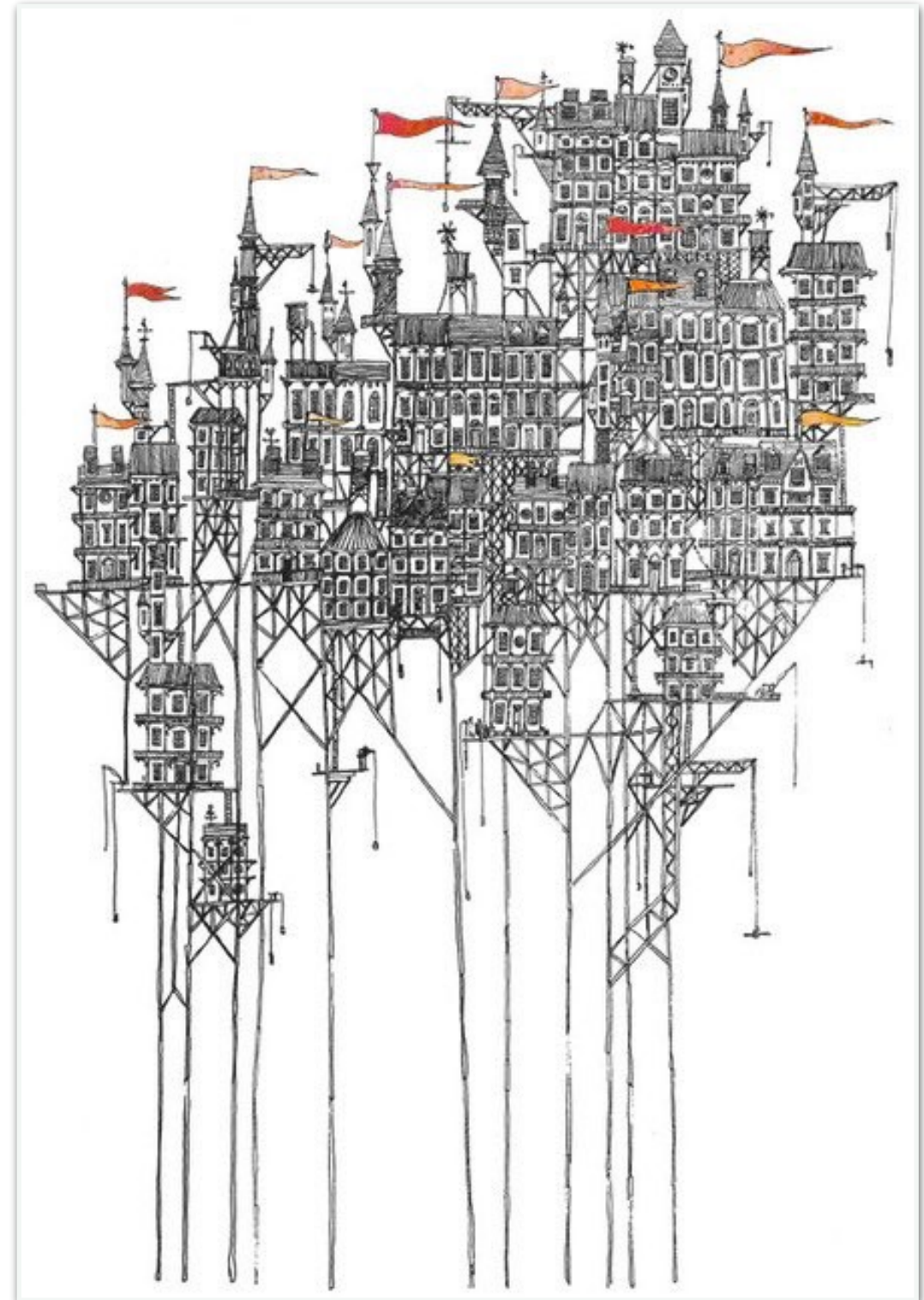
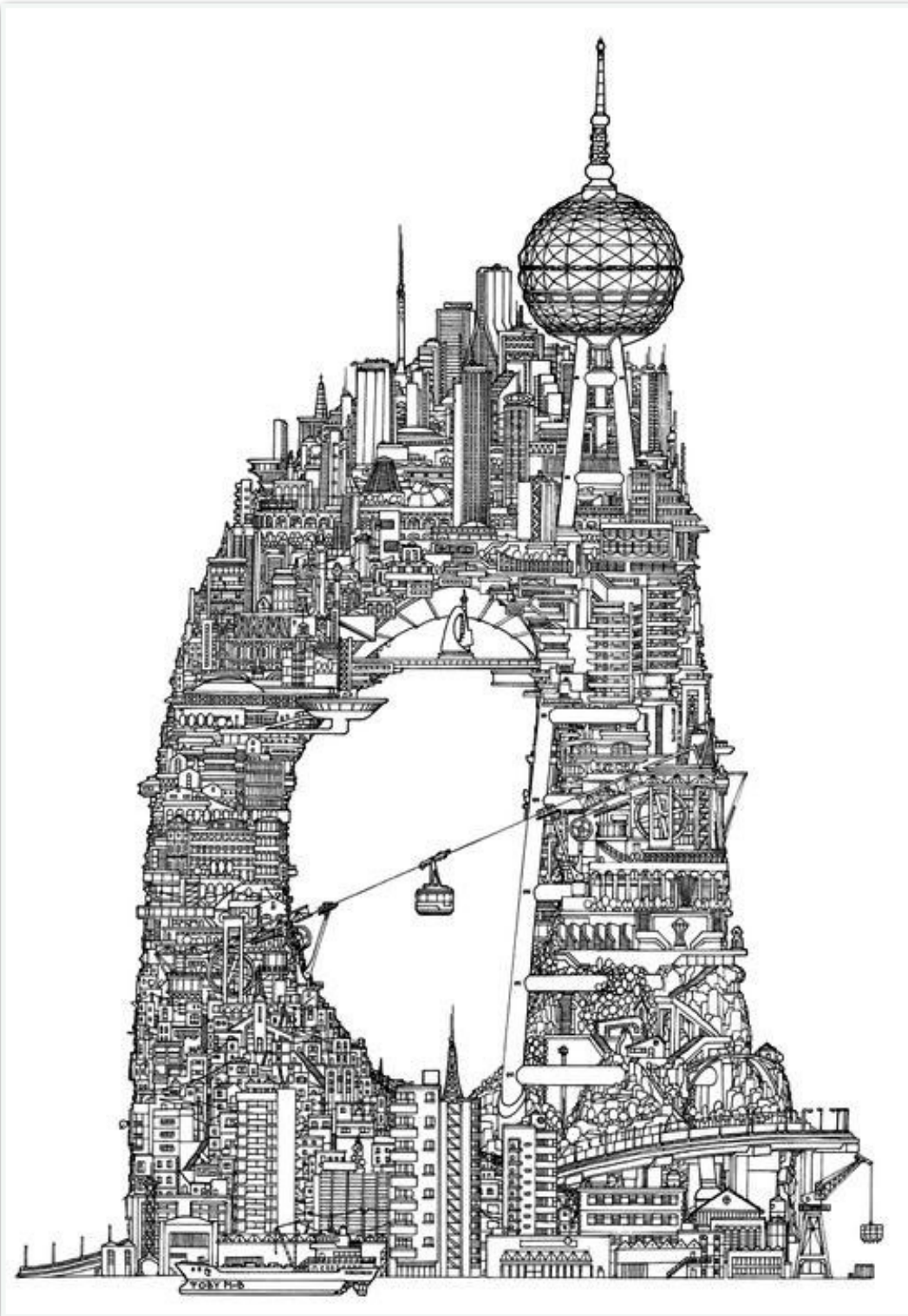


## Planches d'habitations 2





# Planches d'habitations 3





# Planches d'habitations 4

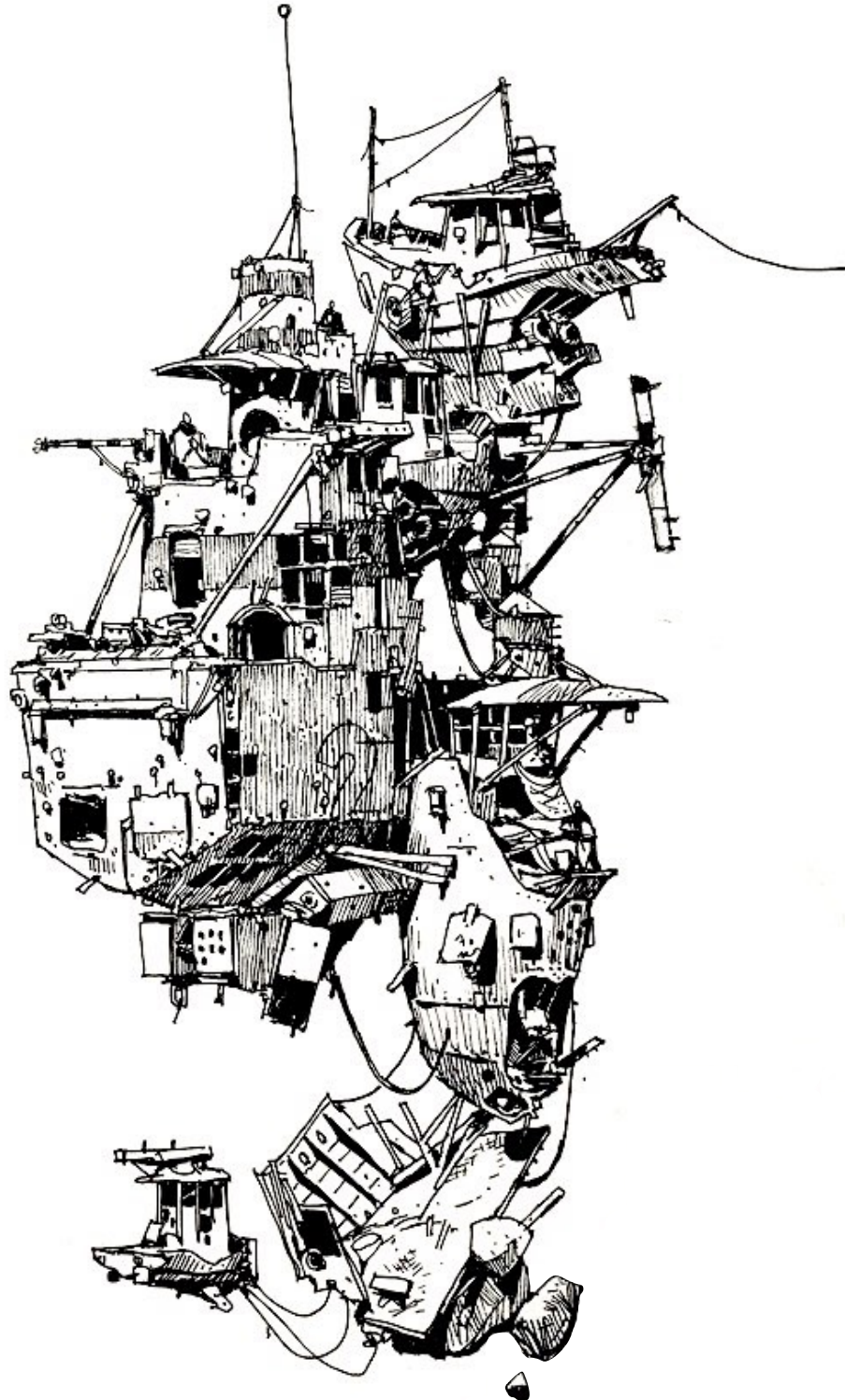
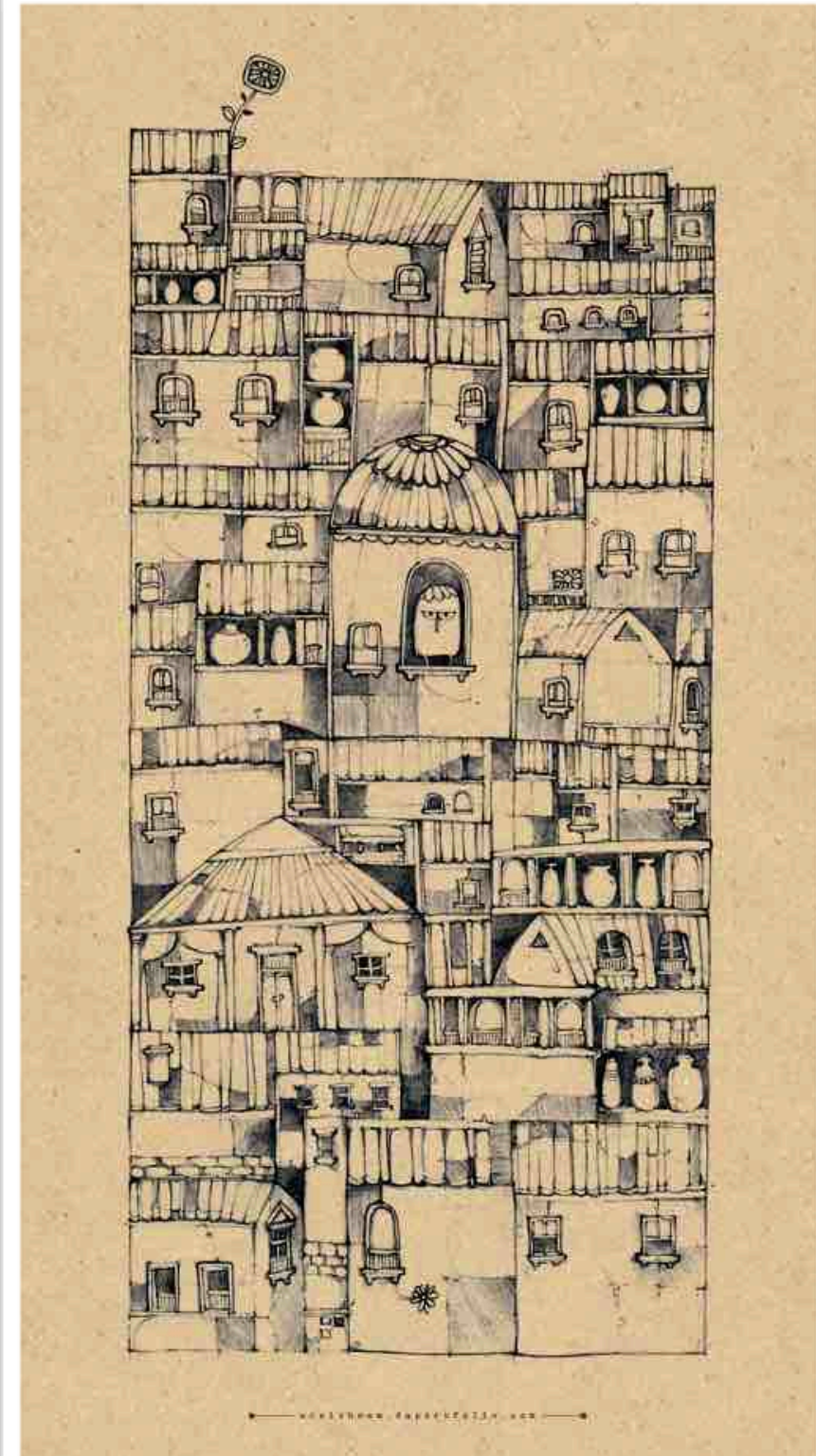
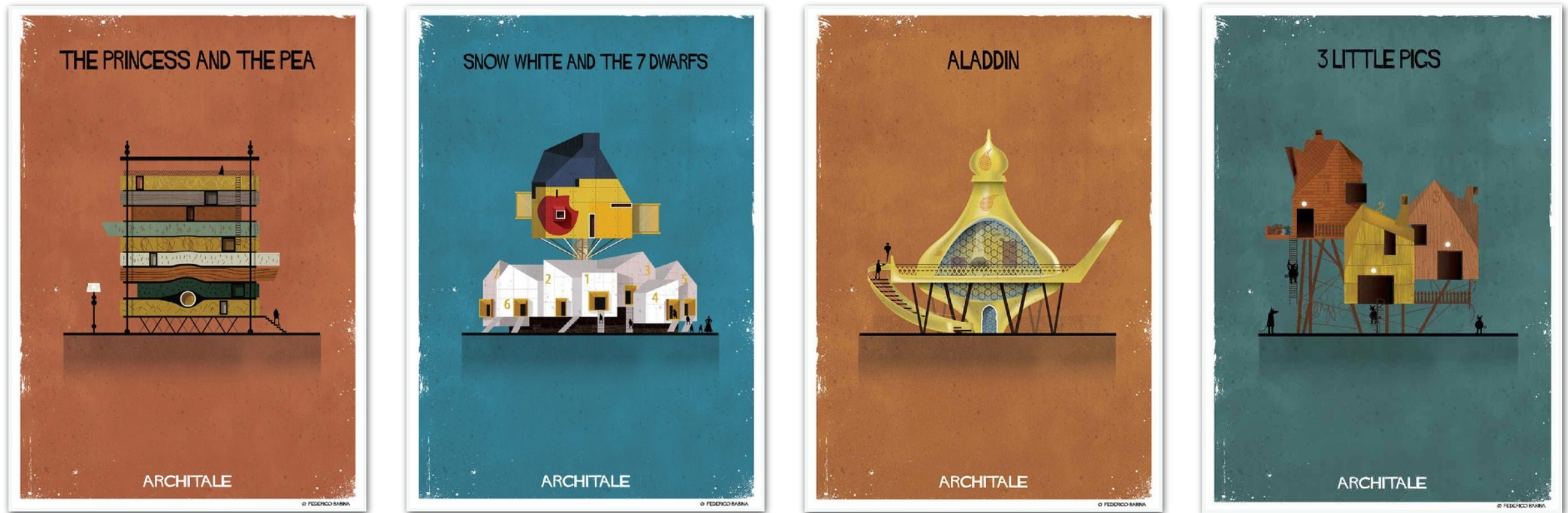


Illustration : Ian McQue





# Planches d'habitations 5 : Contes et récits



Dans son projet « Architale » Federico Babina, artiste italien, s’amuse à mélanger l’architecture contemporaine avec les contes et les récits .

Federico Babina imagine des maisons qui correspondraient le mieux aux personnages de contes les plus célèbres comme : « La Princesse au Petit Pois », « Blanche Neige », « Aladdin » etc.

On retrouve ainsi l’esprit des histoires et de leurs héroïnes et héros, dans les traits architecturaux des bâtiments ainsi imaginés. Aladdin offre une maison en forme de lampe de génie, assez logiquement, quand les trois petits cochons ont des espaces angulaires, avec paille, bois et briques.

<https://federicobabina.com/>



Des contes et récits à illustrer sous la forme d’une maison : La belle au bois dormant, Pinocchio, Hansel et Gretel, Alice au pays des merveilles, etc.