

Dimensions

Lorsque l'ordre habituellement bien établi des dimensions est soudainement bouleversé, la maison semble bien moins accueillante !

Titre : *Dimensions*

Année : 1965

Pays : Canada

Réalisation : Bernard Longpré

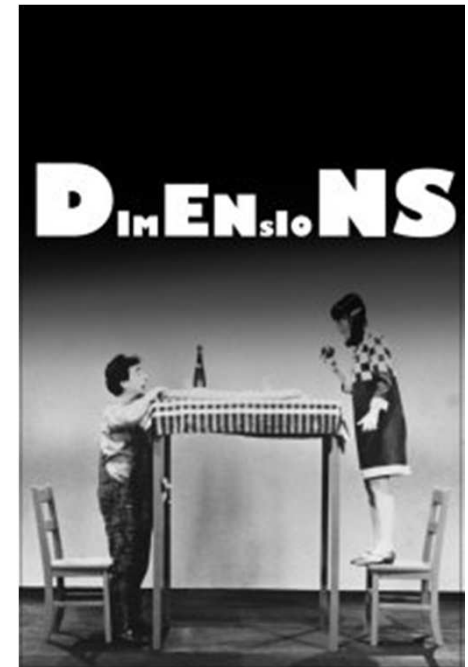
Genre : Film d'animation

Techniques utilisées : Arrêt sur image, pixilation

Musique : Claude Léveillé

Durée : 12 min

Voir le film : <https://www.youtube.com/watch?v=58Na0-C1e2U>



Dimensions

Les deux personnages de ce film essaient d'aménager leur maison. Ils doivent surmonter de nombreuses difficultés avant de parvenir à leurs fins. Mais ce monde bâtit à leurs mesures leur conviendra-t-il vraiment ?

Ce film muet mêle trucages cinématographiques et jeu d'acteur théâtralisé basé sur des expressions de visage volontairement exagérées.

Toutes les transformations (porte ou fenêtre correspondant au tracé du personnage, objets apparaissant soudainement ou se transformant) sont réalisées grâce à la technique de l'arrêt sur image : pendant que la caméra est arrêtée, les acteurs restent immobiles et l'accessoiriste effectue le changement ou l'ajout d'objets. La caméra est ensuite redémarrée et enregistre les nouvelles images, donnant ainsi un aspect magique à l'action.

DÉCOUVRIR

On n'est jamais aussi bien que chez soi ! :

1933 : *Les trois petits cochons* de Burton Gillett
<https://www.youtube.com/watch?v=eJi-6kZiMWw>

2003 : *le grand sommeil – Panique au village* de Vincent Patar et Stéphane Aubier
<https://www.youtube.com/watch?v=d8avwlks2xw>

2014 : *Home sweet home* de Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet et Stéphane Paccolat
<https://vimeo.com/113868429>

2017 : *La maison du hérisson* d'Eva Cvijanović
<https://www.youtube.com/watch?v=phB0NndvK8M>