

Les Kiriki, Acrobates japonais

Des acrobates extraordinaires réalisant une série de portés qui défient les lois de la pesanteur !

Titre : Les *Kiriki*, Acrobates japonais

Année : 1907

Pays : France

Réalisation : Segundo de Chomón

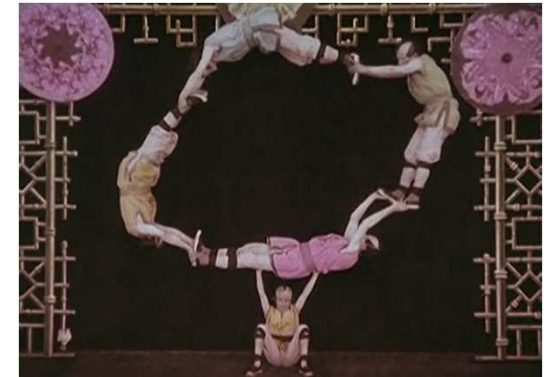
Genre : Film à trucages (appelé *Scènes à trucs* à l'époque)

Techniques utilisées : Banc-titre

Musique : Film muet, un accompagnement musical était joué au piano lors de la projection du film en salles

Durée : 2 min 40 s

Voir le film : <https://www.youtube.com/watch?v=gAqEwIEfy6Q>



Les Kiriki, Acrobates japonais

Segundo de Chomón réalisa des films dès le début du développement commercial du cinéma. Il fut, avec Georges Méliès, l'un des grands créateurs de films à truquages et développa, en Espagne puis en France, la prise de vue image par image, technique indispensable à la réalisation des films d'animation.

Pour filmer les acteurs du film *Les Kiriki, Acrobates japonais*, il construisit un échafaudage en haut duquel il accrocha sa caméra. Cela lui permit de filmer en vue plongeante (verticale) leurs « acrobaties », en nous donnant l'impression de stupéfiantes performances physiques alors que ces « acrobates » ne faisaient que se déplacer au sol.

DÉCOUVRIR

D'autres films de Segundo de Chomón

1907 : *La Maison ensorcelée*

https://www.youtube.com/watch?v=2_JGZgws2gl



1907 : *Les œufs de Pâques*

<https://www.youtube.com/watch?v=wK-meBbHUVU>



1908 : *L'Hôtel électrique*

<https://www.youtube.com/watch?v=V9reDgU4VpI>

