

Dessiner à l'envers

Peut-on dessiner à partir d'un modèle tenu à l'envers?
Le dessin obtenu sera-t-il ressemblant au modèle?

Consigne :

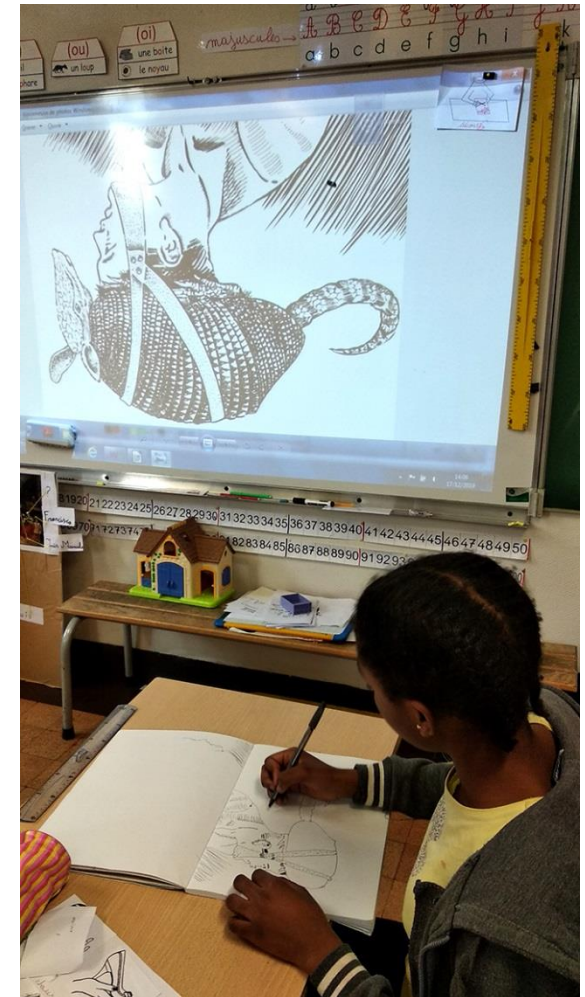
Dessin à réaliser à partir du modèle affiché sur l'écran de l'ordinateur;
ATTENTION, le modèle est à l'envers et doit le rester.

Pour dessiner, utilise un stylo à bille, et une feuille (A4) que tu tiendras horizontalement (on dit qu'elle est au format « paysage »).

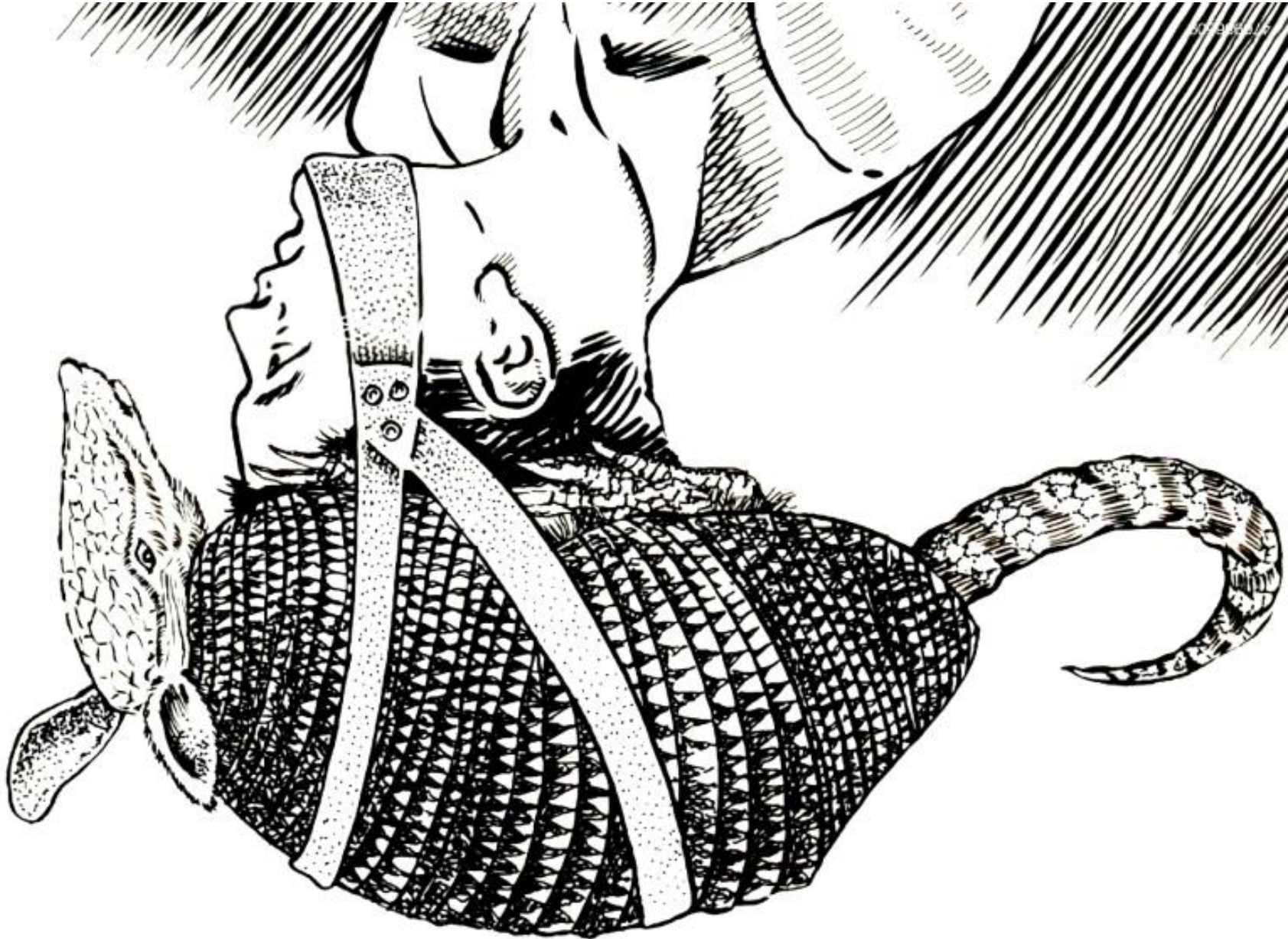
Dessine lentement, le plus précisément possible, en essayant d'ajouter tous les détails.

Quand tu penses avoir terminé ton dessin tu peux le retourner.
Est-il bien comme tu l'imaginais?

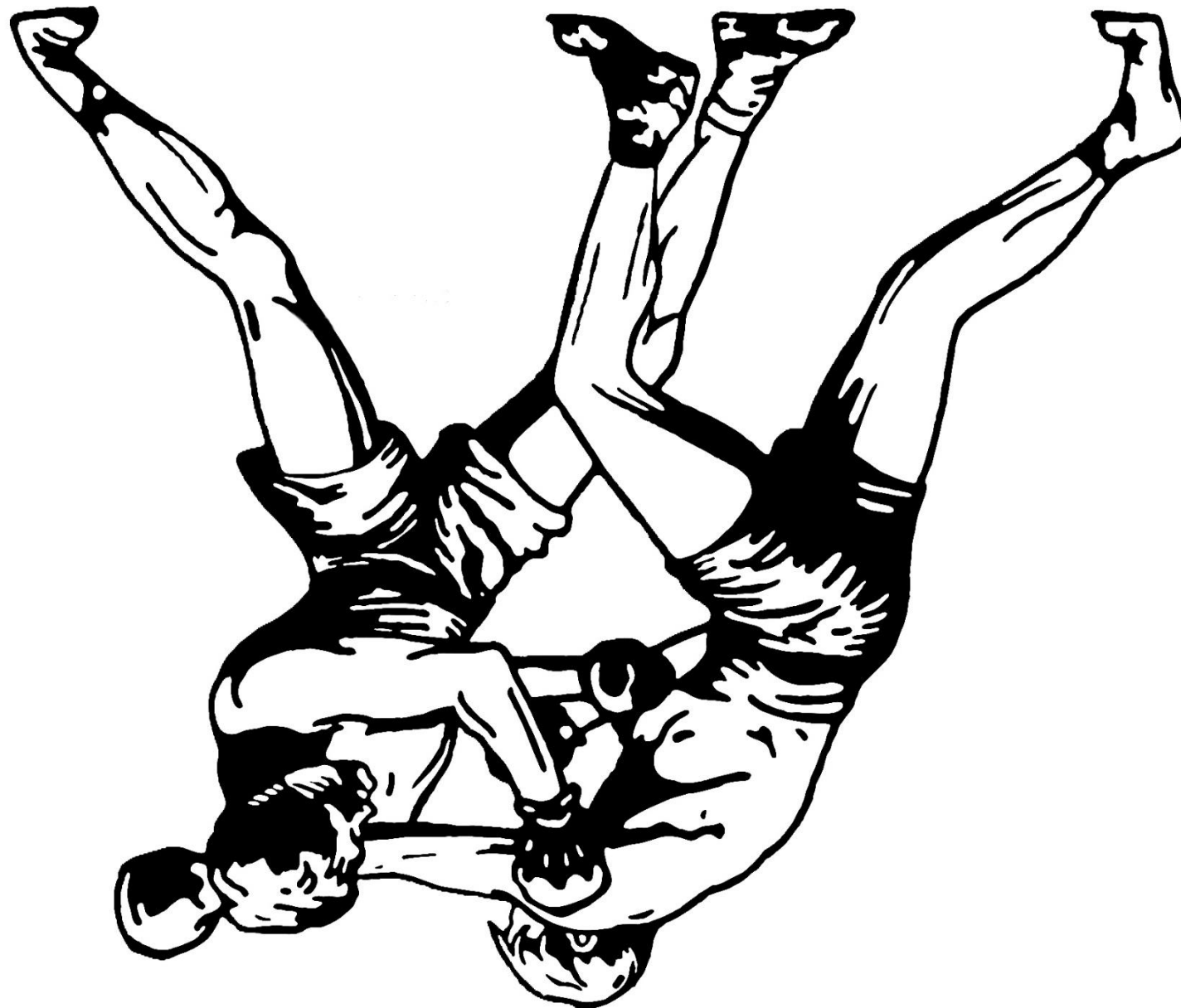
Pour terminer, tu peux ajouter un titre à ton dessin.



Le modèle inversé



Un modèle supplémentaire



à reconnaître : les mondes inversés de Georg Baselitz



Georg Baselitz
est un artiste peintre,
sculpteur, et graveur
allemand né en 1938.

Contrairement à l'exercice,
Baselitz ne peint pas ses
toiles à l'envers.
S'il choisit de les présenter
« la tête en bas », c'est
pour dérouter le
spectateur, changer sa
façon de regarder, et
modifier son jugement.
Ce que tu as pu ressentir
un peu en retournant ton
dessin terminé...



Autoportrait, 1997



Mangeur d'orange II, 1981